

JOURNÉES-RENCONTRE

2021

**NOUVELLES
PERSPECTIVES
EN BÉGAIEMENT :**

**RECHERCHE,
APPROCHES
et INCLUSION**

GRATUIT!

Prix de
présence à
gagner !

En ligne sur Zoom

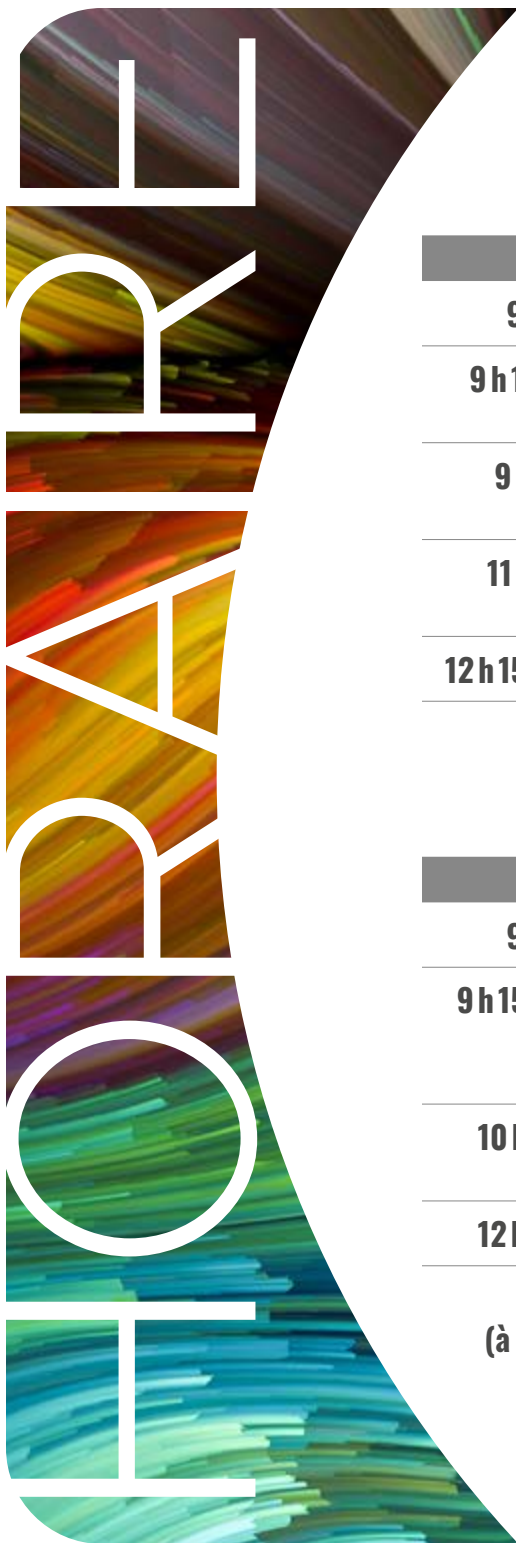
**Les 16 et 23
octobre**

de 9h à 12h30



Association
bégaïement
communication

INFORMATION ET INSCRIPTION abcbeгаïement.org



Le samedi 16 octobre

HORAIRE	ACTIVITÉ
9 h à 9 h 15	Accueil et mot de bienvenue
9 h 15 à 9 h 45	Activité brise-glace en petits groupes AVEC MYRIAM FAUTEUX
9 h 45 à 11 h	On ne bégaié pas en chantant ? Ce qu'en dit la science AVEC SIMONE FALK
11 h à 12 h 15	Atelier : la bégophobie, ou la peur du bégaiement AVEC GENEVIÈVE LAMOUREUX
12 h 15 à 12 h 30	Séance à micro ouvert et mot de la fin

Le samedi 23 octobre

HORAIRE	ACTIVITÉ
9 h à 9 h 15	Accueil et mot de bienvenue
9 h 15 à 10 h 45	Des interventions en bégaiement innovantes, abordables et variées : récit d'un projet de thérapie AVEC JUDITH LABONTÉ, KELLY HIBON ET MARIANNE MESSING ET ÉVELYNE CRÉPEAU
10 h 45 à 12 h	Exprimer le bégaiement dans le slam, les bandes dessinées et les médias AVEC JEAN-SÉBASTIEN BÉRUBÉ
12 h à 12 h 30	Séance à micro ouvert
18 h 30 (à Montréal)	Activité en présentiel à Montréal (à confirmer/déterminer selon les mesures sanitaires en vigueur). Rendez-vous au abcbegeaiement.org pour en savoir plus.



Saviez-vous que le 22 octobre a lieu la Journée internationale de sensibilisation au bégaiement? La Journée-rencontre annuelle fait partie désormais des traditions et des événements rassembleurs de l'ABC pour souligner cette date importante. Depuis deux ans, en raison de la situation sanitaire, nous avons su réinventer le format sous forme de deux Matinées-rencontres virtuelles. Cette année, au menu : ateliers interactifs, bégaiement et slam, conférences sur des nouveautés en intervention orthophonique et en recherche en bégaiement et sessions à micro ouvert. Un souper à Québec et un à Montréal sont également au programme. Voilà une belle occasion de s'informer, d'échanger, de rencontrer des personnes qui bégaiement, et pourquoi pas, de célébrer le bégaiement et la diversité verbale.

Audrey Bigras,
PRÉSIDENTE DE L'ABC

16 octobre - 9h15 à 9h45



Myriam Fauteux,
ADMINISTRATRICE DE L'ABC

ACTIVITÉ BRISE-GLACE EN PETITS GROUPES

Myriam Fauteux, qui siège au conseil d'administration de l'ABC depuis déjà cinq ans, animera une activité brise-glace dans une sympathique formule inspirée du concept de speed dating (stutter friendly, bien entendu!). Tous et toutes auront ainsi l'occasion de faire connaissance en petits groupes.

16 octobre - 9 h 45 à 11 h

ON NE BÉGAIE PAS EN CHANTANT ? CE QU'EN DIT LA SCIENCE

Chanter tout.e seul.e ou en groupe fait du bien, améliore notre humeur et nous fait découvrir la parole et le langage autrement. De plus, les moments de bégaiement diminuent lorsque l'on chante, voire disparaissent! Qu'est-ce qui explique ce phénomène? Quelles sont les différences entre la parole et le chant, d'un point de vue acoustique, neuronal et communicatif?

Dans sa présentation, Simone Falk, professeure agrégée en neurolinguistique à l'Université de Montréal (Département de linguistique et de traduction/Laboratoire international de recherche sur le cerveau, la musique et le son), et passionnée par le lien entre musique, langage et bégaiement, tentera de répondre à ces questions (et à d'autres!) autour du chant et du bégaiement. Elle montrera des exemples et des témoignages de personnes qui bégaiement, nous introduira au chant et à ses liens avec le langage (et ce, dès les premiers moments de la vie!), elle nous fera chanter et découvrir les résultats de la recherche, ainsi que quelques-uns de ses projets en cours et à venir.



Simone Falk

16 octobre - 11h à 12h15

ATELIER : LA BÉGOPHOBIE, OU LA PEUR DU BÉGALEMENT

Qu'est-ce que la bégophobie ? Mot-valise associant « bégaiement » et « phobie », « bégophobie » est construit sur le modèle d'autres termes issus du domaine de la justice sociale et dénonçant une discrimination envers un groupe de gens partageant une caractéristique, dans ce cas-ci le bégaiement.

Cet atelier interactif, dans lequel nous alternerons les conversations en groupe et en équipe de trois, explorera les concepts de bégophobie, de microagressions, de capacitisme, de stigmatisation et de préjugé, mais aussi de bien-être et de fierté.

Nous nous poserons des questions telles que « Qu'est-ce que la bégophobie ? », « Qu'est-ce qui la sous-tend ? », « Qu'est-ce qui la perpétue ? », « Comment la contrecarrer ? ».

Nos réflexions se fonderont notamment sur les travaux de l'orthophoniste et professeur américain Michael Boyle, dont les recherches s'articulent autour de la stigmatisation, tant dans les sphères privée que publique, vécue par les personnes qui bégaiement et ayant un impact sur leur bien-être et leur participation sociale.



Geneviève Lamoureux,
ADULTE QUI BÉGAIE ET CANDIDATE À LA
MAÎTRISE EN ORTHOPHONIE

23 octobre - 9 h 15 à 10 h 45

DES INTERVENTIONS EN BÉGAIEMENT INNOVANTES, ABORDABLES ET VARIÉES : RÉCIT D'UN PROJET DE THÉRAPIE

À l'hiver 2022, les orthophonistes Judith Labonté, Kelly Hibon et Marianne Messing, ainsi que la travailleuse sociale Évelyne Crépeau, offriront une thérapie innovante et abordable pour les adultes qui bégaièrent. Entièrement à distance, l'intervention sera multimodale (en individuel et en groupe) et intégrera différentes approches selon les besoins des participants, soit une combinaison du programme Camperdown (PC) et d'éléments tirés de la thérapie cognitivo-comportementale (TCC), ou une combinaison de la thérapie de réduction de l'évitement du bégaiement (TREB) et de la thérapie d'acceptation et d'engagement (ACT).

Cette conférence sera l'occasion de présenter le projet de thérapie et de réfléchir à l'avenir de l'intervention en bégaiement pour les adultes. Il sera question, entre autres, de l'importance d'intégrer plusieurs approches, de la place de l'éducation psychologique auprès des client.e.s ainsi que du manque de services spécialisés en cabinet privé et dans le secteur de la santé et des services sociaux. Les données probantes soutenant ces réflexions seront également présentées.

* La thérapie, offerte en collaboration avec l'ABC, est possible grâce à une bourse de l'Ordre des orthophonistes et audiologistes du Québec.



Judith Labonté,
ORTHOPHONISTE



Kelly Hibon,
ORTHOPHONISTE



Marianne Messing,
ORTHOPHONISTE



Évelyne Crépeau,
TRAVAILLEUSE SOCIALE



Ordre des orthophonistes
et audiologistes du Québec

23 octobre - 10h45 à 12h

**EXPRIMER
LE BÉGAIEMENT
DANS LE SLAM,
LES BANDES DESSINÉES
ET LES MÉDIAS**

Parler en public et parler du bégaiement en public a-t-il un impact sur le bégaiement en tant que tel ? Quels sont les effets à long terme de s'exposer ouvertement et publiquement en tant que personne bègue ? Jean-Sébastien Bérubé, auteur de bande dessinée, slameur poète et adulte qui bégaié, nous parle de l'évolution de son état d'être et de sa parole depuis qu'il participe à des concours de slam poésie et qu'il parle ouvertement de son bégaiement dans ses bandes dessinées et dans les médias.



Jean-Sébastien Bérubé,
ADMINISTRATEUR DE L'ABC, BÉDÉISTE
ET SLAMEUR POÈTE QUI BÉGAIE